

## DÓ RÉ MI FÁ

## CHÔRO

Transcrição para acordeon de  
Mario Mascarenhas

Fadel, E. Camargo e Wilson Alves

Muita atenção moçada  
O meu choro vai começar  
Dó-ré-mi-fá motivo  
E o resto é tão fácil  
De completar  
Si-dó-ré-mi  
Que bom o trombone parece falar  
Dó-ré-mi-fá de novo  
E o chorinho está aí pra se dançar

## II

É o chorinho brasileiro  
Muito simples e gostoso  
Para mim é o primeiro  
Este ritmo nervoso  
O trombone quando toca  
O chorinho faz vibrar  
Dó-ré-mi-fá de novo  
E ao primeiro motivo vai voltar.

Out. 1778

2 1 2 3 4 3 2 1 4 3 5 3 1 4 3 2 1 2 3 5 4 3 1 2 3 1 2 1 4 3 2 1 3 4 3

La7 Rem Sol7 Do M Do dn.

5 3 2 1 3 5 4 3 2 1 4 3 1 5 4 3 2 1 2 3 2 4 3 2 1 2

Do M Rem Sol7 Do M

ao %  
e ⊕

Do M

1 2 4 5 4 3 2 1 3 5 3 2 1 2 3 5 1 2 3 5 4 3 1 2 1 5 4 3 2 1 2 1

Fa M Sibm Sol Do7 Fa M

3 2 1 4 1 4 3 2 1 3 2 3 2 1 5 3 1 2 3 1 2 1 2 5 4 3 2 1 2 5 3 2

Sol m Do7 Fa M Re7 Sol m

1. 1 3 5 1 2 5 3 1 4 1 3 2 4 1 3 2

2. 4 1 3 2 4 1 3 2

Fa M Do7 Fa M Fa M

do %  
ao \*

Do Do  
M M